

Trenovska vas • Pogovor z violinistko Ano Vurcer

Ana bo nastopila na Emi

Mlada violinistka Ana Vurcer, ki je sodelovala že z mnogimi glasbeniki, bo z Omarjem Naberjem v nedeljo nastopila tudi na Emi, slovenskem izboru za pesem Evrovizije.

24-letna absolventka Pedagoške fakultete, ki bo že čez nekaj dni zagovarjala svoje diplomsko delo, igra violino že 18 let, saj je pričela vaditi že v 1. razredu osnovne šole.

»Vsega pa je bila kriva sosedka, ki je igrala violino in sem jo kot čisto mala deklica hodila poslušati in prositi, naj mi kaj zaigra. V trenutku sem vedela, da je violina instrument, ki ga želim igrati. Ker sem bila še precej majhna, so me poskušali prepričati, da bi se odločila za katero drugo glasbilo, a o tem nisem hotela niti slišati. Violina s palčko, kot sem jo takrat imenovala, je bila moja prva ljubezen, ki traja še danes. Obiskovala sem Glasbeno šolo Karola Pahorja na Ptujju pri prof. Meti Trop, se svojih glasbenih začetkov spominja mlada violinistka Ana. Kot gimnazijka je igrala tudi kitaro, nanjo še zmeraj rada zabrenka.

Kako je tvoja otroška ljubezen do violine prerasla v profesionalno kariero in s kom vse si do sedaj sodelovala?

»V letih igranja na violino sem sodelovala z mnogimi glasbeniki in skupinami. Bolj resna sodelovanja so se pričela, ko sem bila stara približno 15 let. Takrat sem igrala violino v skupini Ptujski graščaki. Pričela so se prva snemanja v studiju Jama na Ptujju. Od takrat pa do danes pa se je zgodilo mnogo lepih sodelovanj, lepih nastopov in posneli smo veliko lepih pesmi. Pričela sem nastopati s tamburaši iz Cirku lan, s katerimi še danes večkrat skupaj zaigramo. Že nekaj let sodelujem s pevko Mili,



Ana Vurcer s skupino Gitano band

skupaj sva posneli mnogo zelo spevnih pesmi, med drugim tudi tri videospote. Sodelovala sem tudi z Domnom Kumrom, sem v spremljevalni skupini Gorazda Ademoviča, prav tako sem sodelovala s pevko Sergejo Sagadin, skupino Passion embrace, Natalijo Kolšek, od lanskega leta sodelujem tudi z Marjanom Zgoncem. V Lenartu imamo skupino Glisando, s katero nastopamo na raznih prireditvah, sodelovali smo tudi z Ireno Vrčkovnik in nastopili na dveh državnih proslavah. V Prekmurju sem violinistka v ciganski skupini Gitano band, še pred kratkim pa sem nastopila tudi z Nedo Ukrađen in čisto novo sodelovanje pričela s tamburaško skupino Dupljak iz Kostela in z Omarjem Naberjem.

Na katere dosežke si najbolj ponosna?

»Ponosna sem na številne nastope, ki so se zvrstili v vseh teh letih v Sloveniji in tujini. Nastopila sem na Hrvaškem, v Avstriji, Nemčiji, Srbiji, na Madžarskem in v Italiji. Predvsem pa so mi ostali v spominu nastopi v največji koncertni dvorani Vatroslava Lisinskega na Hrvaškem, kjer sem že večkrat nastopila z Mili in tamburaši, prav tako pa z Nedo Ukrađen. Poseben občutek je igrati pred tako množico ljudi.

Trenutno največ delaš z Gitano bandom iz Prekmurja. Kako je prišlo do vašega sodelovanja?

»Skupaj igramo približno pol leta. Fantje so iskali violinistko in hitro smo se dogovorili za sodelovanje. Ves ta čas zelo aktivno igramo, prijavi smo se tudi na festival *Z glasbo do srca*, ki bo v Kidričevem, kmalu pa bomo pričeli snemati ploščo, za katero nam bosta besedila pisala Mili in Feri Lajnšček. Prav tako pa veliko sodelujem s skupino Glisando in pevko Mili.

Nastopila si tudi z eno največjih zvezd Balkana, Nedo Ukrađen. Je bil to zate poseben izziv?

»Lani novembra sem prvič nastopila z Nedo Ukrađen na velikem povratnem koncertu v Zagrebu, decembra pa smo skupaj nastopili tudi na koncertu v Gorišnici. Da je prišlo do tega sodelovanja, se lahko zahvalim Andreji in skupini Nova legija, ki so Nedina spremljevalna skupina, saj so me prav oni povabili k sodelovanju. Neda je velika zvezda, ljudje jo imajo zelo radi, kljub temu pa je zelo topla, prijetna in pozitivna oseba. Nastopati s tako veliko zvezdo je seveda velik izziv.

Kateri nastopi so se ti najbolj vtisnili v spomin?

»V letih igranja se je zvrstilo toliko nastopov in festivalov, na katerih sem nastopila, zato se vseh niti ne spomnim. Velik uspeh smo dosegli s skupino Passion embrace na Hrvaškem festivalu MEF, kjer smo dobili nagrado za najboljšo produkcijo pesmi, s pevko

Mili sva na Hrvaškem uspešno nastopili na festivalih v Krapi ni, Požegi, Pitomači, Stubičkih Toplicah, v Sloveniji pa sva se predstavili na festivalu Z glasbo do srca v Kidričevem. Vsi ti nastopi in priprave seveda vzamejo veliko časa. Nastop na odru je šele zadnje dejanje, ki ga ljudje vidijo. Kljub temu pa mi ni nikoli težko, čeprav se moram večkrat odpovedati kakšnim drugim stvarem. Vesela in hvaležna sem, da imam ob sebi ljudi, ki me razumejo, podpirajo in se z mano veselijo uspehov.

Kaj ti pomeni nastop na Emi?

»Zelo sem vesela, da bom v nedeljo del ekipe Omarja Naberja, ki bo nastopila na finalnem večeru Eme. Nastopili bomo s pesmijo *I still carry on* in ob tej priložnosti bi pozvala vse bralce Štajerskega tednika, da nam izkažejo podporo! Ema je seveda največji festival v Sloveniji, na njem se bodo predstavili najbolj znani glasbeniki in to, da sem tudi jaz del tega, mi je seveda v veliko čast, predvsem pa pomeni novo izkušnjo in morda spet kakšne nove priložnosti.

Kakšni so tvoji načrti za prihodnost?

»Moji načrti za prihodnost so povezani predvsem z glasbo. Spoznala sem veliko ljudi, odprtih je veliko poti, za katere upam, da me odpeljejo še na veliko odrov v Sloveniji in tujini. Sedaj se pripravljam na snemanje plošč s skupino Gitano, z Marjanom Zgoncem in Mili. Kmalu grem spet v Zagreb, kjer bom nastopila v videospotu hrvaškega pevcu. Potem se pa že začnejo nastopi v Radečah, Kočevju in priprave na nove festivale. Načrtov je še veliko, ambicije pa z vsakim letom rastejo. Verjamem, da bo glasba tudi v prihodnosti ostala del mene in mojega življenja, saj me izpopolnjuje in zaradi nje sem takšna, kot sem. Prepuščam se, da me glasba in srce odpeljeta kamorkoli, kjer bom srečna.

Dženana Bećirović



Anina ljubezen do violine sega v otroške dni.

Foto: Albin Božjak